



POLITÉCNICA



DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCION Y TECNOLOGIA ARQUITECTONICAS

AIPA  
ANÁLISIS E INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

## GRUPO DE INVESTIGACIÓN AIPA

ANÁLISIS E INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO



Nombre: Ángela

Apellidos: García de Paredes de Falla

Titulación: Doctora arquitecta por la ETSAM UPM

Profesora Titular de Universidad

Universidad/Escuela Técnica: UPM / ETSAM Arquitectura de Madrid

Tipo de Miembro AIPA: Investigadora

Email: a.garciadeparedes@upm.es

### Líneas de Investigación / PATRIMONIO HISTORICO

- a) Intervención arquitectónica y arqueología
- b) Intervención arquitectónica en patrimonio arquitectónico
- c) Reuso y recuperación de edificios históricos

Sexenios investigación: Solicitados 3 sexenios el 3 febrero 2021. Pendientes de evaluación

### Publicaciones más destacadas /últimos 10 años

- 2014** "Biblioteca Publicca di Ceuta". L'industria delle costruzioni 439, p.44-49. Ed. EdilStampa. Roma
- 2015** "¿Puede una estructura del siglo XXI construir el espacio de una villa romana del siglo IV?". Revista de Obras Públicas ROP 3564, p.57-62. Ed. Colegio Ingenieros Caminos, Canales y Puertos. Madrid
- 2017** "Arquitecturas yuxtapuestas". Rassegna di Architettura e Urbanistica 151 / architettura e archeologia, p.61-68. Ed. Sapienza Università di Roma / Ed. Kapp
- 2019** "El sueño del espacio produce formas". VLC Research Journal. Vol. 6, p. 1-27. Universidad Politécnica de Valencia
- 2019** "De yacimiento a museo". Safety in Heritage, International Scientific Symposium, p.79-84
- 2020** "Spanish Pantheon in Rome, a permanent abode". Docomomo Journal, p.94-99
- 2020** "La sombra de La Olmeda". Palimpsesto 21, p.15-16

### Otros/ Aspectos resaltables; Premios, distinciones, Becas, etc./ últimos 10 años

Premio extraordinario UPM Tesis Doctoral 2015. Profesora invitada Carleton University Ottawa 2018 y IUAV de Venecia 2013 2015 2017 y 2019: Co-chair Conferencia Internacional ACSA *New Instrumentalities* 2018. Críticas en GSD Harvard, ETH Zurich, Politécnico de Lausanne. Conferencias en las universidades de Rice Houston, UDK Berlin, Politecnico di Milano, Università Roma Tre, TU München, entre otras. Comisaria Bial Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo en Cádiz 2012 y Sao Paulo 2016.

#### 2014 Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes

- 2018** Pabellón internacional *Freespace* Bial de Venecia
- 2018** Finalista premio Women Architect of the year Architectural Review y Architects' Journal
- 2018** Premio Bial de Arquitectura Española y Premio COAM, Banco de España, Madrid
- 2018** Premio de Arquitectura Lledó, Auditorio de Lugo
- 2016** Finalista Premio Aga Khan, Biblioteca de Ceuta
- 2016** Pabellón de España Bial de Venecia
- 2015** Premio Europeo de Intervención en Patrimonio Arquitectónico AADIPA, Biblioteca de Ceuta
- 2015** Finalista Premio Mies Van der Rohe, Biblioteca de Ceuta
- 2014** Premio Eduardo Torroja de Ingeniería y Arquitectura, Villa Romana La Olmeda
- 2014** Mención de Honor Piranesi Prix de Rome, Villa Romana La Olmeda y Biblioteca de Ceuta 2010
- 2014** Premio COAM, Biblioteca de Ceuta y Escuela UPI Gandía 2012
- 2013** Mediterranean Sustainable Architecture Award, Escuela UPI Gandía
- 2012** Gold Medal International Prize for Sustainable Architecture Fassa Bortolo, Escuela UPI Gandía
- 2012** Pabellón español Bial de Venecia
- 2010** Mención Especial Europa Nostra, Villa Romana La Olmeda



POLITÉCNICA



DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCION  
Y TECNOLOGIA ARQUITECTONICAS

AIPA

ANÁLISIS E  
INTERVENCIÓN  
EN EL PATRIMONIO  
ARQUITECTÓNICO

## AIPA RESEARCH GROUP

ANALYSIS AND INTERVENTION IN THE ARCHITECTURAL HERITAGE



Name: Ángela

Surname: García de Paredes de Falla

Degree (Architect, Engineer..): PhD Doctoral Degree UPM ETSAM Spain

Teacher/Fellow: Full Professor

University/Technical School: UPM / ETSAM Architecture School in Madrid

Type of AIPA member (PhD Student, Researcher): Researcher

Email: a.garciadeparedes@upm.es

### Research lines / HISTORICAL HERITAGE

- a) Contemporary architecture and archaeology
- b) Contemporary architecture and built heritage
- c) Reuse of historical buildings

Research Sexenios (official periods): Requested 3 six-year terms February 3rd, 2021. Pending evaluation

### Most Important Publications last 10 years (maximum 6)

**2014** "Biblioteca Pubblica di Ceuta". L'industria delle costruzioni 439, p.44-49. Ed. EdilStampa. Roma **2015** "Can a 21st century structure build the space of a 4th century Roman villa?". Revista de Obras Públicas ROP 3564, p.57-62. Ed. Colegio Ingenieros Caminos, Canales y Puertos. Madrid

**2017** "Architetture giustapposte". Rassegna di Architettura e Urbanistica 151 / architettura e archeologia, p.61-68. Ed. Sapienza Università di Roma / Ed. Kappa

**2019** "The dream of space produces forms". VLC Research Journal. Vol. 6, p. 1-27. Valencia Polytechnic University

**2019** "De yacimiento a museo". Safety in Heritage, International Scientific Symposium, p.79-84

**2020** "Spanish Pantheon in Rome, a permanent abode". Docomomo Journal, p.94-99

**2020** "La sombra de La Olmeda". Palimpsesto 21, p.15-16

### Other / Highlights; Awards; Distinctions, Scholarships, etc. /last 10 years

PhD Doctoral Award UPM in 2015. Invited professor Azrieli Architecture Carleton University Ottawa 2018 and Venice IUAV 2013 2015 2017 y 2019. International Conference ACSA co-chair *New Instrumentalities* 2018. Critics in GSD Harvard, ETH Zurich, Lausanne Polytechnic. Lecturer in Rice at Houston, UDK Berlin, Milano Polytechnic, Università Roma Tre, TU München, among other universities. Iberoamerican Architecture Biennale curator in Cádiz 2012 and Sao Paulo 2016

#### 2014 Spain Fine Arts Gold Medal

2018 Invited international Venice Biennale *Freespace*

2018 Finalist Women Architect of the year Architectural Review y Architects' Journal Award

2018 Spain Architecture Biennale and COAM award, Bank of Spain, Madrid

2018 Lledó Architecture Award, Lugo Auditorium

2016 Finalist Aga Khan Architecture Award, Ceuta Public Library

2016 Invited Spain Pavilion Venice Biennale

2015 AADIPA European Award for Architectural Heritage Intervention, Ceuta Public Library

2015 Finalist Mies Van der Rohe Award, Ceuta Public Library

2014 Eduardo Torroja Award for Engineering and Architecture, Olmeda Roman Villa

2014 Piranesi Prix de Rome Honorable Mention, Olmeda Roman Villa and Ceuta Public Library 2010

2014 COAM Award, Ceuta Public Library and UPI School in Gandía 2012

2013 Mediterranean Sustainable Architecture Award, UPI School in Gandía

2012 Gold Medal International Prize for Sustainable Architecture Fassa Bortolo, UPI School in Gandía

2012 Invited Spain Pavilion Venice Biennale

2010 Europa Nostra Honorable Mention, Olmeda Roman Villa